مركز سمت للدراسات
SMT Studies Center

المختصر

نشرة دورية تعرض أهم الأوراق والأبحاث التي يصدرها مركز سمت للدراسات
العدد (الخامس والخمسون) يوليو ٢٠٢٣



نظرة على المستقبل: توجهات صناعة السينما السعودية وفرص التوسع والنمو

أربع طرق للاستثمار في "اقتصاد أزرق" مستدام

الشركات غير مستعدة لمواجهة أي أزمة إلكترونية

تطبيقات حديثة للتعلم الآلي في قطاع الطاقة

ثلاث استراتيجيات لتسريع عائد الاستثمار من التعلم الآلي

المختصر

نشرة دورية تعرض أهم الأوراق والأبحاث التي يصدرها مركز سمت للدراسات، وتصدر هذه النشرة بواقع مرة شهرية، تستعرض ملخصا لأهم الأوراق والأبحاث الصادرة عن المركز حول مختلف القضايا المحلية والإقليمية والدولية.

ملخص

١ - أوراق بحثية

نظرة على المستقبل: توجهات صناعة السينما السعودية وفرص التوسع والنمو

في عالم رقمي مترابط بشكل متزايد، يعدُّ الحديث عن السينما موضوعًا مثيرًا للاهتمام وللتكهنات، إذ يجزم البعض بقرب نهاية عصر السينما التقليدية، ولا سيَّما في ظل التقدم التكنولوجي، وتطور ابتكارات تقنيات الواقع الافتراضي، والذكاء الاصطناعي، وخوارزميات منصات العرض الرقمية على المشهد السينمائي اليوم، التي تمهد الطريق لعصر جديد من رواية القصص الغامرة والتفاعلية. وبينما يتوقع البعض هذه التغييرات، تبرز السينما السعودية كنموذج مصغر للتحديات والفرص التي تنتظرها صناعة الأفلام العالمية، إذ أظهرت المملكة العربية السعودية اهتمامًا كبيرًا بترسيخ نفسها كلاعب رئيسي في صناعة السينما العالمية، في سياق حقبة جديدة من التطور التحويلي الذي أطلقته "رؤية السعودية ٢٠٣٠"، والذي تهدف إلى الاستفادة من إمكانات القطاعات غير النفطية، وبالتحديد الترفيه والثقافة، وتعزيز جودة حياة المواطنين والمقيمين، وزيادة معدلات التوظيف والتوطين والكفاءة. وعلى الرغم من المخاوف المتزايدة حول مستقبل صالات السينما في ظل التطورات التكنولوجية وتغير سلوك الجمهور في المشاهدة، فإن افتتاح أول صالة عرض سينمائية في المملكة العربية السعودية في أبريل ٢٠١٨، يُعتبر نقطة تحول مهمة في تاريخ صناعة الأفلام السعودية. وقد أظهر ذلك عزم السعودية على مواءمة نفسها مع أحدث الاتجاهات العالمية، وتبني التكنولوجيا المتقدمة في صناعة الأفلام في إطار "رؤية المملكة ٢٠٣٠".

تستكشف هذه الدراسة مؤشرات النمو الرئيسية لصناعة السينما السعودية وأبعادها، والمشهد الاستثماري العام الذي يغذي التوسع السريع في قطاع السينما. وتناقش التحديات والفرص الفريدة التي تنتظر المملكة في سعيها لتحويل تطلعاتها السينمائية إلى واقع ملموس.

٢ - مختارات من وحدة الترجمات

تتناول هذه المواد المختارة من وحدة الترجمات بمركز سمت للدراسات، والتي صدرت عن **Morgan Stanly**، و**SmartCompany**، و**Project Pro**، وكذلك **Simple Learn**؛ العديد من المواضيع المتنوعة والهامة.

أهم تلك المواضيع هو الاستثمار في "اقتصاد أزرق" مستدام. إذ تشير المادة إلى أكبر أربعة مجالات للاستثمار في هذا المجال.

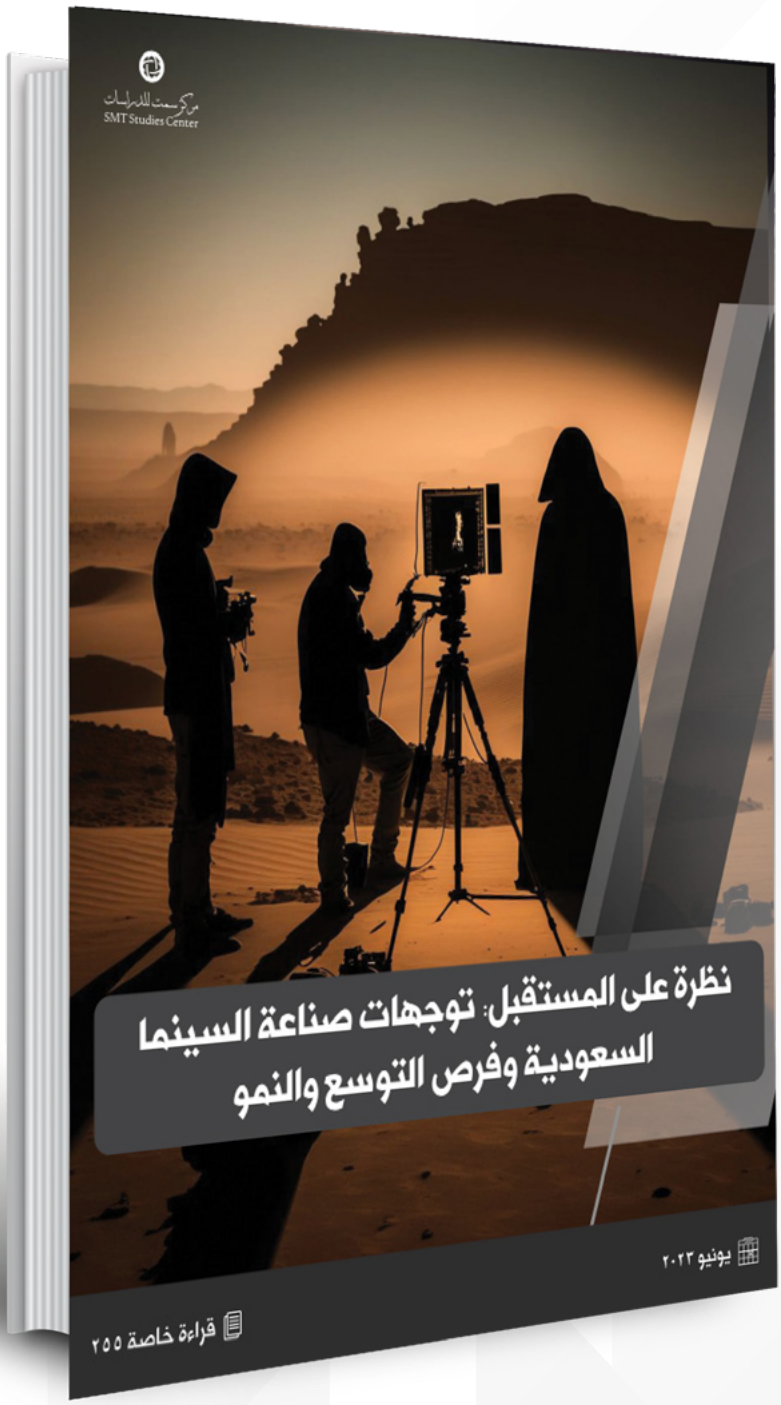
"الشركات غير مستعدة لمواجهة أي أزمة إلكترونية"، مادة تسلط الضوء على مشكلة الأمان الإلكتروني الذي أدى إلى فشل العديد من مديري الشركات ومشغلي الشركات الصغيرة والمتوسطة في التخطيط السليم للأزمات، أو على الأقل تصميم عمليات استمرارية الأعمال.

كذلك تتطرق مادة أخرى إلى تطبيقات التعلم الآلي التي تنتشر في قطاع الطاقة، الذي ينتج كميات هائلة من البيانات عالميًا، في ظل السعي لاستكشاف استخدام التعلم الآلي في قطاع الطاقة، مع بعض المشاريع المبتكرة والعملية في صناعة الطاقة.

وتناقش آخر هذه المواد "ثلاث استراتيجيات لتسريع عائد الاستثمار من التعلم الآلي" في ظل إدراك المؤسسات في الوقت الحالي تأثير البيانات والتحليلات على كفاءتها التشغيلية.

نظرة على المستقبل: توجهات صناعة السينما السعودية وفرص التوسع والنمو

*عبدالرحمن الغنام



في عالم رقمي مترابط بشكل متزايد، يعدُّ الحديث عن السينما موضوعًا مثيرًا للاهتمام وللتكهنات، إذ يجزم البعض بقرب نهاية عصر السينما التقليدية، ولا سيَّما في ظل التقدم التكنولوجي، وتطور ابتكارات تقنيات الواقع الافتراضي، والذكاء الاصطناعي، وخوارزميات منصات العرض الرقمية على المشهد السينمائي اليوم، التي تمهد الطريق لعصر جديد من رواية القصص الغامرة والتفاعلية. وبينما يتوقع البعض هذه التغييرات، تبرز السينما السعودية كنموذج مصغر للتحديات والفرص التي تنتظرها صناعة الأفلام العالمية؛ إذ أظهرت المملكة العربية السعودية اهتمامًا كبيرًا بترسيخ نفسها كلاعب رئيسي في صناعة السينما العالمية، في سياق حقبة جديدة من التطور التحويلي الذي أطلقته "رؤية السعودية ٢٠٣٠"، والذي تهدف إلى الاستفادة من إمكانات القطاعات غير النفطية، وبالتحديد الترفيه والثقافة، وتعزيز جودة حياة المواطنين والمقيمين، وزيادة معدلات التوظيف والتوطين والكفاءة. وعلى الرغم من المخاوف المتزايدة حول مستقبل صالات السينما في ظل التطورات التكنولوجية وتغير سلوك الجمهور في المشاهدة، فإن افتتاح أول صالة عرض سينمائية في المملكة العربية السعودية في أبريل ٢٠١٨ يُعتبر نقطة تحول مهمة في تاريخ صناعة الأفلام السعودية، والتي أظهرت عزم السعودية على مواءمة نفسها مع أحدث الاتجاهات العالمية، وتبني التكنولوجيا المتقدمة في صناعة الأفلام في إطار "رؤية المملكة ٢٠٣٠".

تستكشف هذه الدراسة مؤشرات النمو الرئيسية لصناعة السينما السعودية وأبعادها، والمشهد الاستثماري العام الذي يغذي التوسع السريع في قطاع السينما. وتناقش التحديات والفرص الفريدة التي تنتظر المملكة في سعيها لتحويل تطلعاتها السينمائية إلى واقع ملموس عن طريق الخطوات التالية:

١ - تطوير البنية التحتية للمواهب والتدريب وزيادة الاستثمار على تطوير مواهب والمحترفين في مجال ما بعد الإنتاج.

٢ - التركيز على مواضيع تخصصية أكثر مثل: الموسيقى التصويرية، وتصميم الصوت، وتصحيح ألوان الفيلم.

٣ - جذب وتخصيص الاستثمارات في التقنيات الإنتاجية، وتعزيز قدرة صناعة الأفلام على إنتاج أعمال سينمائية جذابة ومبتكرة.

٤ - توجيه الاستثمارات وتطبيق السياسات المناسبة لتحقيق التنمية المستدامة لصناعة السينما في المملكة.

٥ - رفع القيمة الفنية للأفلام السعودية من خلال شراكات دولية بين شركات الإنتاج السعودية ونظيراتها في بلدان العالم.

٦ - تحسين الجودة والقدرة التنافسية في إنتاج أفلام عالية الجودة من ناحية الميزانية والإمكانات التقنية المستخدمة.

١ - أربع طرق للاستثمار في "اقتصاد أزرق" مستدام

تطرح هذه المادة المترجمة الصادرة عن **Morgan Stanly**، أربع طرق للاستثمار في "اقتصاد أزرق" مستدام.
وتشير المادة إلى أن الوفاء بالتزامات معاهدة أعالي البحار التابعة للأمم المتحدة ودعم الاقتصاد الأزرق المستدام، يتطلب مشاركة مستمرة من الصناديق العامة والخاصة، فضلاً عن المنظمات الخيرية وغير الحكومية.
وتوضح المادة أنه يمكن أن يكون تحديد مؤشرات الأداء الرئيسية لمشاريع الاقتصاد الأزرق معقدًا؛ لذا يتعين على المستثمرين مراقبة كيفية تطور التقييس والمقاييس التي تهدف إلى تقليل انبعاثات غازات الاحتباس الحراري.
وتخلص المادة إلى أنه يجب على المستثمرين استخدام كل الطرق للمساعدة في التقييم المناخي والتنوع البيولوجي، والآثار الاجتماعية والاقتصادية لاستثمارات الاقتصاد الأزرق، جنبًا إلى جنب مع الأداء المالي.

Morgan Stanley

٢ - الشركات غير مستعدة لمواجهة أي أزمة إلكترونية

تقرأ هذه المادة المترجمة الصادرة عن **SmartCompany**، مشكلة الأمان الإلكتروني الذي أدى إلى فشل العديد من مديري الشركات ومشغلي الشركات الصغيرة والمتوسطة في التخطيط السليم للأزمات، أو على الأقل تصميم عمليات استمرارية الأعمال.
وتفيد المادة بأن أكثر من ٥٠٪ من ٨٥٠ مدير شركة شاركوا في استطلاع أجراه معهد مديري الشركات الأسترالي في يونيو ٢٠٢٢ أوضح أنه لا يوجد لدى مؤسستهم إطار عمل رسمي لمخاطر الأمان الإلكتروني، أو خطة لإدارة المخاطر.
وتوضح المادة أن العديد من الشركات الأصغر والأقل استعدادًا، أو التي تمتلك موارد أقل، تحتاج إلى مزيد من التخطيط للأزمات، وتقييم إدارة المخاطر؛ لتكون مستعدة للتخفيف من تأثير الأزمات على عملياتها.
وخلصت المادة إلى أنه يمكن لأي شركة اتخاذ استعدادات لمواجهة الأزمات بتجهيز الموظفين المهمين بالإجراءات التي تعزز استمرارية العمل والحفاظ على سمعة الشركة، حتى في أشد عواصف الأزمات.

SmartCompany

٣ - تطبيقات حديثة للتعلم الآلي في قطاع الطاقة

تسلط هذه المادة المترجمة الصادرة عن **Project Pro**، على تطبيقات التعلم الآلي التي تنتشر في قطاع الطاقة، الذي ينتج كميات هائلة من البيانات عالميًا، في ظل السعى لاستكشاف استخدام التعلم الآلي في قطاع الطاقة، مع بعض المشاريع المبتكرة والعملية في صناعة الطاقة.

وتشير المادة إلى ما أحدثته تطبيقات التعلم الآلي من طفرات في كافة الصناعات، ومن بينها قطاع الطاقة. فمن تقنية الشبكة الذكية، إلى التنبؤ بفشل المعدات، إلى التنبؤ بتوليد طاقة الرياح والطاقة الشمسية، تنتشر تطبيقات التعلم الآلي في قطاع الطاقة.

وتذكر المادة أن شبكات الطاقة ومصادر الطاقة المتجددة والشبكات اللامركزية، بإمكانها الاستفادة من التكامل التدريجي للذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي؛ لتحسين استخدام الطاقة.

وخلصت المادة إلى أن مستقبل صناعة الطاقة سوف يتأثر بشكل كبير بالتعلم الآلي بسبب النقص الواسع في الموظفين المهرة، والاعتماد المتزايد على التقنيات الذكية، وكذلك الطلب على مصادر طاقة أكثر اقتصادًا واستدامة.

ProjectPro

٤ - ثلاث استراتيجيات لتسريع عائد الاستثمار من التعلم الآلي

تتناول هذه المادة المترجمة الصادرة عن **Simple Learn**، ثلاث استراتيجيات لتسريع عائد الاستثمار من التعلم الآلي في ظل إدراك المؤسسات في الوقت الحالي تأثير البيانات والتحليلات على كفاءتها التشغيلية.

وتشير المادة إلى أن الاستراتيجيات الثلاث هي: استخدم أدوات البرامج المحدثة، واستخدام واجهات برمجة التطبيقات، بالإضافة إلى تطوير استراتيجية الذكاء الاصطناعي الخاصة بك، التي يتم بواسطتها ابتكار أفكار جديدة في إطار هذه الاستراتيجية.

وتذكر المادة أنه مع تكتيكات التخصيص الشامل المطبقة داخل الذكاء الاصطناعي وهذا التحويل للبيانات، لا يوجد مجال للرضا عن الذات أو التراخي.

وخلصت المادة إلى أنه يجب عليك أن تستخدم هذه الاستراتيجيات الثلاث جنبًا إلى جنب، بحيث يمكن استخراج أقصى استفادة من الجهود في الذكاء الاصطناعي.

simplilearn

للاطلاع على الأعداد السابقة





مركز سمت للدراسات

SMT Studies Center